

Taux d'absentéisme généralisé à toute l'école

Stage de 4^e année au baccalauréat en éducation au préscolaire et en enseignement au primaire (BEPEP) de l'UQAC

1 ÉTAPE

Exposé de la situation

Brève description de la situation

La situation se passe dans une classe comptant 14 élèves. L'école est située dans un village en milieu éloigné (communauté autochtone). Dans un contexte de COVID, les mesures sanitaires sont très sévères dans le but d'éviter la contagion dans cette petite communauté de 250 habitants.

La problématique

Facteurs de risque

- Fort taux d'absentéisme généralisé dans toute l'école;
- Une moyenne de cinq élèves présents par jour (motivés);
- Nombre élevé de retards;
- Les absences sont notées, mais le suivi demeure difficile;
- Difficile de maintenir la motivation;
- Suivi pédagogique faible.

Facteurs de protection

- Beau milieu de vie dans un environnement intéressant et riche;
- Les élèves arrivent en classe avec un grand sourire;
- La stagiaire (enseignante) a aménagé une classe flexible que les élèves aiment bien;
- Lorsque c'est possible, l'enseignante fait la classe à l'extérieur;
- Pas de cloche;
- On n'entend jamais dire : « dépêche-toi ».

2 ÉTAPE

Collecte d'informations

Sommaire des informations et précisions en lien avec le cas

Est-ce que tous les élèves s'absentent?

Un noyau est présent et impliqué.

Est-ce que tu rencontres les parents?

Le contact est positif : capsule vidéo, Facebook, téléphone. Le lien est créé entre l'enseignante et les parents.

Est-ce qu'il y a des échanges entre enseignants?

Oui.

Est-ce qu'il y a un suivi effectué par la direction?

Il est difficile de savoir si un suivi est effectué pour les élèves ne fréquentant peu ou pas l'école.

As-tu commencé à t'imprégner de la culture autochtone?

Je compte bien découvrir le territoire et le beau milieu de vie. Je souhaite connaître leurs coutumes.

3 ÉTAPE

Synthèse et attentes

Précisions des attentes énoncées par le participant

Elle désire que les participantes lui partagent leurs solutions pour maintenir l'intérêt des élèves.

4

ÉTAPE

Analyse de la situation

Résumé des différents points de vue/avis/suggestions partagés par les participants

- Partager avec les parents les photos d'activités en lien avec la culture autochtone (Facebook);
- Maintenir un contact avec les parents pour les rassurer face à la situation sanitaire;
- Nourrir la culture autochtone;
- Célébration en classe (culture de la réussite);
- Célébration à l'école (50 beaux gestes à l'école méritent un privilège);
- Dépliant de sensibilisation;
- Inviter les aînés à l'école afin de partager la culture autochtone;
- Cercle de discussion pour amener les élèves à trouver des défis;
- Valoriser les arts autochtones.

5

ÉTAPE

Solutions et pistes d'action retenues

Résumé des pistes d'action retenues par le participant.

Parmi les suggestions des participantes, la stagiaire retient l'importance de créer des liens avec toute la communauté, particulièrement avec les aînés (famille, école) relativement à la culture autochtone.

6

ÉTAPE

Apprentissages

Synthèse des apprentissages

La stagiaire vit un beau laboratoire de vie, une culture riche dans ce beau coin de pays. Malgré la situation problématique, nous observons qu'elle a déjà mis en place plusieurs solutions. En écoutant les solutions amenées par les participantes, elle a pris du recul, ce qui lui a permis d'avoir un regard différent sur la situation. C'est libérateur de parler d'une situation particulière, cela brise l'isolement.

Références

Gouvernement du Québec. (2015). *Guide des initiatives inspirantes pour la réussite éducative des élèves autochtones*. Ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (MEESR).